

# GUSTAV

En fest värd att dö för



Lulespexet.

Programblad

# Lilla spexskolan

## Inrop

Mitt under pågående föreställning har du i publiken möjlighet att påverka vad som händer på scenen. Ropa rakt ut dina egna roliga idéer som til exempel "Golvets är lava!", "Ring mamma!" eller "Förklara din kärlek för bänkar!"

## Omstart

Om du ser något extra bra på scen, så som ett sångnummer, kan du ropa "Omstart omstart" och klappa händerna i takt. Då kanske du kan få se något mer som är minst lika bra!

## Skam

I spexet så svär vi inte eller skämtar under bältet. Om detta händer ska du genast ropa "SKAM!".

## Collins

I varje lulespex finns det en fågel som heter Collins. Enligt tradition så möter Collins alltid döden på ett eller annat sätt.

# Årets tema

Ett skott bryter natten och plötsligt är ingenting längre vad det verkar.

I årets Lulespex dras vi in i en virvel av intriger kring **Gustav III:s** sista stund. Där berättelsen återges genom minnen, misstankar och minst sagt tveksamma vittnesmål.

## Gustav III



KUNG! I baren, i slottet, på operan! Efter statskuppen är han nu på topp. Gillar inte sin fru. Föredrar män och kultur.

I centrum står **Anckarström**, fast i ett förhör där han desperat försöker reda ut vad som egentligen hände.

Ju mer bilden klarnar, desto tydligare blir det att han inte är ensam i spelet. Vid hans sida, eller kanske snarare i hans skugga, finns den maktgiriga adelsdamen **Pechlin**.

## Anckarström

Kämpar sig igenom en stor sorg som Pechlin försöker utnyttja. Ärlig person som inte spelar maktspelet, vilket blir hans undergång. Tillitsfull och naiv.



## Pechlin af Brahe



Rapptungad adelsdam med en talang för övertygning och gaslighting. Kommunalist som vill decentralisera makten. Ändamålen helgar medlen.

Samtidigt förgrenar sig intrigerna bortom förhörssrummet. Mellan kungens bror, **hertig Karl** och drottning **Sofia Magdalena** finns en allians som är lika bräcklig som den är avgörande. De förenas i sin frustration, men skiljs åt i sina övertygelser.

## Hertig Karl

Kungens bror är en omtänksam kille som önskar att alla skulle kunna vara sams. Han är en luttrad krigsveteran med silverskedsfobi vars enda trygghet är Sofia Magdalena.



## Sofia Magdalena

Drottningen är en kvinna från Danmark som knyter näven under bordet likt en svensk. Har stått ut med för mycket och bågaren har runnit över. Hennes trygga punkt är Hertig Karl.



Genom detta rör sig **Bellman**, en konstnär på gränsen mellan genialitet och kaos. Med ena foten i festens rus och den andra i tragedins allvar blir han både betraktare och deltagare i dramat. Men hur mycket ser han egentligen, och vad väljer han att minnas?

### Bellman

Känd snapsvisesångare och punschpimplare. Hovnarren är en sliten kulturarbetare med alla problem som där tillkommer. Tjenis med kungen.



I denna föreställning, som bjuder på både skratt och spänning, får publiken följa polismästare **Liljensparre** i jakten på sanningen. För i en värld där alla har något att dölja, kan sanningen vara det farligaste av allt och vem styr egentligen spelet?

### Liljensparre

Polismästarinnan är målmedveten och rak i ryggen, trots sin ålder. Tycker att lagen är ett verktyg hon kan använda för att få sin vilja igenom.



Så luta dig tillbaka, håll masken och försök lista ut: **vem kramade avtryckaren?**

# Stort tack till alla våra sponsorer!



**Studieförbundet  
Vuxenskolan**

LULEÅ  
TEKNISKA  
UNIVERSITET



AKADEMISKA HUS



STIFTELSEN  
GRETA



**Luleå  
Energi**



REGION  
NORRBOTTEN

**ICA**  
*Supermarket*  
PORSÖN

Sparbanken Nord



PRINTSHOP  
**Länskopia**  
NORRBOTTEN



I år har vi några specialeffekter från Pyrot. Var redo på att det kan smälla!

# Låt 1.1 - Hans Majestät har tappat budgeten

Melodi: Avundsjuk - Nanne Grönvall

Text: Tallrik

## Intro

PB: Mer makt!

A: Min man!

B: Opera!

## Vers 1

PB: En härskare som leds av sång, agerar kammarspel

B: Vad har kungen gjort som ingen gillar?

PB: Satsat pengar fel!  
Hatten ska tillbaka på hjässan, fixa hierarkin  
Det är rätta män som ska bestämma, inte monarkin

A: Killen som förbjöd tortyr agerar som tyrann  
Han hörde Henrys åsikt och har avrättat min man

B: Men hör min melodi om vin och dans  
Stolta stad upptäck nu vår kultur nyans

B: Jag vill ha, jag vill ha, jag vill ha-ha-ha

## Refräng

B: Jag vill ha opera  
Jag vill ha opera  
Höga toner, guld paljetter,  
handskar, siden hittar du på  
Operan  
Jag vill ha opera  
Ooo-pera-a-a!

PB : TYST!

## Vers 2

B: Håll med mig att kulturens kassa klirrar väldigt bra  
Med balett och spex och maskerader  
halleluja

PB: En kultursatsning av värsta slaget,  
va kommer härnäst?

B: Kanske Aula upp till LTU  
som en generös gest ;)

A: När kungen tar beslut så  
hamnar landet vårt i skuld  
och pengarna de lägger han  
på Gustavia och guld

A: Det kanske äntligen är dags  
För en ny epok  
Men hur ska det gå till?

PB: Vi tar ett knep från franskans handbok  
Ett kostymdrama med en liten modifikation

B o PB: Jag vill ha, jag vill ha, jag vill ha-ha-ha

## Refräng

PB: Jag vill ha mera makt!  
Tre kronor ödelagt!  
På min tid var allt fantastiskt  
åtgärden blir mera drastiskt  
Mera makt!  
Jag vill ha mera makt!  
JA-A-A-G

## Vers 3

PB: Han har köpt guldbroar till slussen  
och kallar sig geni  
Mitt Stockholm som ett byggprojekt,  
ett tondövt slöseri

A: Vi kanske borde ha någon annan som regent?

PB: ...och inte någon som betar sig som student

## Refräng

B: Jag vill ha Opera!

PB: Jag vill ha mera makt!

B: Fjäril vingar syns på haga  
Fredens tid, hur kan du klaga?!

PB: Mera makt!

B: Jag vill ha Opera!

PB: JA-A-A-G

B: Ooo-pera-a-a!

# Låt 1.3 - Denna låt kommer bli min död

Melodi: You'll be back - Hamilton

Text: Gurkan som nu kan skriva

- G3: Succé  
kommer det bli när jag lyfter er livskvalité  
Toryr  
det avskaffa jag för blod jämt paja min fina  
frisyr
- G3: Ni klagar  
jag är ju er sol som ger glans åt era gråa  
dagar
- G3: Ni kallar det för kupp  
Överrumpla riksdan så jag borde få tummen  
upp
- G3: Jag gav er en balett  
stärkte språket och er etikett  
Ni har mig, jag har er  
och ni kommer gilla mig alltmer
- G3: Jag är kung klädd i strass!  
Starta Opera med bravur och klass!  
Ni lever i min glans  
Det är dags att titta på min opera -  
snälla gå nu ingenstans

# Låt 1.4 - Brutalis Finalis

Melodi: Brutal - Olivia Rodrigo & Du gamla du fria - Svenska folket

Text: Arvid From

Vers 1

B: Amatörteatersvin  
Gör du mer än dricka vin?  
Du sätter upp en ny teater  
ledd liksom arméns soldater

HK: Sjunga, dansa utan föda  
Spill det röda, blöda, döda  
Och vid retur till svea rike  
blir kastad ner i närmsta dike

PB: Landet skälver i sin grund  
när adeln skjuts som galen hund  
Om du ska ta till den makten  
har du brutit samhällspakten!

SM: Jag får knappt lämna vårt hem  
och jag förbjuds att ha nån vän  
Snart så blir det andra bullar  
när till sist ditt huvud rullar!

Refräng

G3: Det här är det jag gillar bäst  
Centrum på en spexig fest  
Känner mig som hedersgäst

Alla - G3 & A: Snarare ett heders-slem  
En kan inte stå mot fem  
Vi ska dra dig lem för lem

G3: Ojdå, Och du var vem?

Vers 2

A: En man som fångats i din ström  
är nu fast i mitt livs mardröm  
Om jag nu ändå ska våga  
vill jag ställa dig en fråga

A: Vem rår för mina hjärtesar?  
Vem slaktade min ungdoms vår?  
Stolt soldat som vann på fronten  
Lika grann och död som dronten

Refräng

Alla - g3: Du kan ej se tragedi  
Kan du se vårt raseri?  
Sveriges anarki kansli

G3: Sånt drama ni har lyckats med!

HK: Med dig vid liv nås aldrig fred

A: Kvid nu som min kära kved

Alla - G3: Svär, din sista ed

Outro

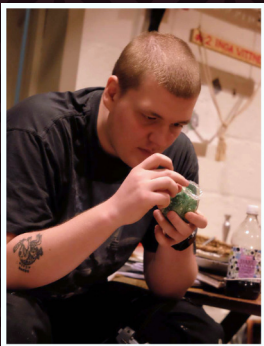
M+B: Säg ditt sista gudsförgättna ord

A+ HK + PB: Ord för nån som levt och dör i nord

Byter till nationalsången

G3: Vi segrar i krig endast tack vare mig  
Kulturen får frodas som i dungen  
Och jag får förakt, jag har hört det allmänt  
sagt  
Men vem vill se mig död, jag är ju kungen  
Nej, vem vill se mig död jag är ju kungen

# Bilder från året



# Låt 2.2 - När vänskap faller isär

Melodi: Cough Syrup - Young the giant

Text: Ursparat tåg

Vers 1

SM: Ett krossat hjärta slår i mitt bröst  
I ett slott, (i en cell)  
Till mörker och våld, dit jag blev såld, i hopp  
om en fred, så ideell

HK: I 23 år har jag varit din vän  
Och du min, min skymnings bloss

SM: I jakt på fred har du skapat ett krig  
Inom mig och mellan oss

Refräng

Båda: Så bara se på mig - och hör den själ  
Som känner dig - ta befäl av de  
Känslor som driver  
Oss isär  
Jag vägrar låta detta gräl  
Bli skäl för farväl

Vers 2

HK: Vår fläckade tron, den stinker av blod  
Ditt högmod  
Du fick som du vill, räckte det till?  
Dråpet bär endast ditt sigill

SM: En pacifistisk man tar sitt vapen i hand  
Sen skyller du på mig  
Din ryggrad ter sig vara gjord av sand  
Jag som litade på dig

Refräng

HK: Men skrik då högt - adjö - låt två decenniers  
vänskap dö! - I falska tankar om  
att jag min brors stoft  
Ville strö.

SM: Så du tänker bara därför att jag sådde fröet  
Så måste det vart jag som sköt.  
Men det var faktiskt inte jag.  
Fast jag njöt

Brygga

HK: Satt inför ett omöjligt val  
Min bror  
Min vän

HK: Mitt val var dig! Brydde du dig?

SM: Jag har ej plats för svaga män

Refräng

Båda: Så aldrig mer igen, ska jag se dig  
i ögonen, och välkomnas av  
den varma själ som brann  
För mig

SM: Kan inte fatta att jag kunde vända mig till dig  
Jag trodde att du stötta, mig!

HK: Och nu så står du ensam kvar!  
Och bedrar

# Accapella - Kungamord på moder jord

Melodi: Grillkrydda - Coola kids

Text: Mr. Shiny feat. ensamheten - den enda musan jag behöver

Vers

L: Brottet måste lösas men det saknas ett motiv  
Åh ja vilken tur att jag är här er  
mästerdetektiv

B: Är full utav skuldkänslor, ja var kommer dom  
ifrån?

A: Att kungens liv är viktigare det känns som ett  
hån

L: Kan det vara du?

HK: Nej jag skulle aldrig  
Han är ju min kära bror, vi har ju samma mor

L: Kan det va du?

SM: Nej jag skulle aldrig  
ja är ju hans kära fru, det är ju helt tabu

PB: Att anklag fint folk  
för att mörda nån sådär  
Nej sånt gör inte vi, din gärningsman är  
proletär

Refräng

Alla: Kungamord aaaaa  
Avrättad kung är inte ballt

L: Men det finns ett...

Alla: Smörgåsbord aaaaaa  
Av ledtrådar överallt

L: Mördaren hade

Alla: En pistol aaaahhh  
och ett hjärta som var kallt

L: Hen ska dömas

Alla: I domstol aaaah  
Men i motivet sitter allt  
En av oss aaaaaa  
ljuger utan skaaaaam  
Sveriges boss aaaaa  
var för oaktsam

Alla: Kungamord!

# Låt 2.5 - Mörda bäbisar

Melodi: Killing Time av Alba August & Good Luck,  
Babel av Chappell Roan

Text: Flexberts tappreste soldat & Hot Sauce på Tub

Vers 1

L: Nu är domen fälld.  
Han är död och lagen är verkställd.

PB: Äntligen...

SM, PB: Det är över nu, ridån kan bli nedfälld.

B: Har nån en flaska Bordeaux?  
Jag måste allt bekänna!

L: Lagen går ej att undgå!

B: Vi har gått för långt...

HK: För mycket våld, ja allting är så vrängt.

Refräng

SM, PB: Man ska vara hårdhänt!

L: Vi har gjort rätt! Jag vet bäst!

SM: Se, om jag var regent...

HK: Menar du "tyrann"? Vilken pest!

B: De måste bli sagt!

SM: Du tror jag behöver ditt stöd?

L: Varför bråka om makt?

B: En OSKYLDIG man, är ju DÖD!!!

Vers 2

B: Det är mitt fel.

HK: Om ni inte satsat allt på ert höga spel.

A: Så det är för sent?

L: Kanske var mord lite väl men lagen är  
välment!

Brygga

B: Men om jag bara erkänt allt.

PB: Det hade inte vart så ballt.

HK: Du vill ju inte vara den som spär på våldet.

Refräng

L: Jag kan tvinga folk att vara sams!

PB: Adeln ska få makt!

A, B: det blir bara mer trams!

SM: När jag blir regent blir våld tabu!

HK: Fred till varje pris på alla haven sju

A: Till varje pris?

HK: Givetvis!  
Med min nya satsning - fredspolisen!

A: Du är knäpp!

A, B: Tappat ditt grepp!

L: Behöver mera våld så vi kan stoppa krisen!

Vers 3

PB, SM: Hääääärrraaaaaaväääääldeeeeeeeeeeeee

A: Om ni tror att mera våld är lösningen på allt.  
Utan rim och reson, ni vill bara mörda kallt.  
Har ni tänkt på att problemet kanske inte är  
tre döda män, utan erat maktbegär.

Alla-A: Du kanske har en poäng, våld är fel.  
Men det struntar vi i när makt står på spel.

Refräng

PB, SM: Allt löser sig om jag får min makt.

HK: Fred är ju vårt mål, även om det blir slakt.

A: Här är eran chans att göra rätt!

L: Lagen är tydlig, det är rätt vad som skett.

Alla-A-B: Vi står fast!  
Blir vår last!

A: Makt är ej så viktigt när priset är livet!

PB, SM, L: Så välment!  
Men försent!

A: Om alla bara ser det så är fred som givet!

Alla: Ambition kan inte styra alla beslut.  
Vårt försök till fred blev till en trasslig knut.  
Men det är för sent för nu är spexet slut.

# Tack för oss!

Vi i årets uppsättning uppskattar verkligen att just du ville komma hit och se på vårt spex.

Vi hoppas på att du fortsätter din dag med ett leende på läpparna och att du kommer tillbaka nästa år!

På tal om nästa år, då kommer vi också behöva en uppsättning! Om du skulle vara intresserad av att söka ska du hålla koll på våra sociala medier till hösten! Att följa oss där är det bästa sättet att inte missa något! Det finns även vissa grupper som rekryterar redan under sommaren.



[@lulespexet](https://www.instagram.com/lulespexet)



[@lulespexet](https://www.facebook.com/lulespexet)



[lulespexet.se](https://lulespexet.se)